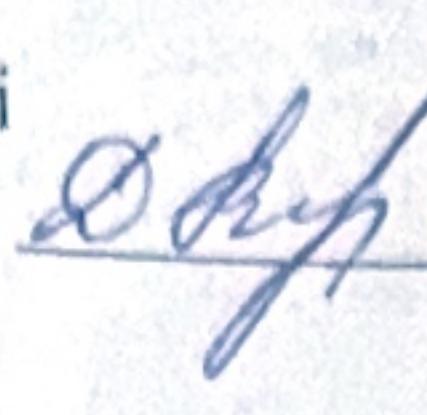


Қаралды:
Директордың тәрбие ісі
жөніндегі орынбасары:

«2» 12 2024 ж

 Кенжина ДМ

Бекітілді :
«Ақмола облысы білім бішкін мектеп-гимназияның Зеренде
ауданының атебаптың аудандағы мектеп-гимназиясы» КМГ
Мектеп директоры  Махалеева ЭМ
2024 ж

Оқушылардың топтық дамытушылық сипаттағы

«Колөнер» сабагының

Тақырыптық – күнтізбелік жоспары

5 – 8 сыныптар

Қосымша білім беру мұғалімі: Н.Е. Жанғожин

Зеренде – 2024

Мектеп директоры: М.Халелова

М.Фабдуллин атындағы мектеп-гимназиясында «Колонер» үйрмесіне
қатысатын оқушылар тізімі



P/c	Оқушының аты – жөні	Сынып
1	Орал Нурислам	5
2	Идоят Адалбек	5
3	Бақытжан Амір	5
4	Жұзбай Әмір	5
5	Амантай Ерасыл	5
6	Мейрабек Ахмет	5
7	Алтай Саян	5
8	Калижан Дамир	6
9	Бекуҗинов Мансур	6
10	Оразалы Диарәлі	6
11	Құрманғожа Димаш	6
12	Темірболат Ерден	6
13	Даulet Ералі	6
14	Мырзағали Мадиар	8
15	Галыжанов Расул	8
16	Қайсарабек Мақсат	8
17	Темірболат Арсен	8
18	Жолдыбек Айдын	8
19	Хуаныш Ибраһим	7
20	Сағындық Алихан	7
21	Есенгелді Мәнсүр	7

Үйірме кестесі

p/c	Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
1	12.00-12.40 12.40-13.20		12.40-13.20		
2		15.00-16.20	15.00-16.20	15.00 – 16.20	
3					
4					

Түсінік хат

Егемен еліміздің болашағы – білім беру жүйесі мектептерге байланысты. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында «Білім беру жүйесінің басты міндеті – ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар, ғылым мен тәжірибе жетістіктері негізінде жеке адамды қалыптастыруға, дамытуға, кәсіби шындауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау, еңбек нарығында бәсекелесуге қабілетті білікті мамандар даярлау, олардың біліктілігін арттыру» деп көрсетілген.

Білім дамытудың мемлекеттік бағдарламасында орта білім берудің мақсаты – алған білімін кәсіби дағдыларының негізінде өзгермелі өмір жағдайында еркін бағдарлай алатын, өзінің білімін іске асыруға, адамгершілік тұрғыдан өз бетінше шешім қабылдауға қабілетті тұлға тәрбиелеп шығару көрсетілген.

Қосымша білім беру — бұл оқушыға білім мен шығармашылыққа деген тұрақты қажеттілікті алуға, өзін-өзі жүзеге асыруға, кәсіби және жеке тұлға ретінде өзін-өзі анықтауға мүмкіндік беретін дәлелді білім.

Өскелен ұрпақтың шығармашылық, зияткерлік әлеуметін, патриоттық және рухани-адамгершілік тәрбиесін іске асыру және дамыту үшін жағдай жасау, өскелен ұрпақ арасында көшбасшылық қасиеттер мен өмірлік қажетті дағдыларды дамыту. Қазіргі әлеуметтік – экономикалық жағдайда кәсіби жетістікке жалпы және арнайы қабілеттілік, білімділік, шығармашылық арқылы ғана жетуге болады.

Еңбек тәрбиесі – барлық тәрбиенің қайнар көзі. Еңбек ету арқылы ұлттық бұйымдарды көркемдеу, қолөнер шеберлігін менгерту барысында жас ұрпақты адамгершілік рухында тәрбиелеуді басшылыққа аламыз.

Ұлтымыздың болашақ тірегі болатын ер жігітеріміз, он саусағынан өнер тамған қазақ ұлдарын тәрбиелеу мақсатында

«Еңбек түбі береке»,

«Өнердің өзі – қайнар көзі»

«Адал еңбек мәндай тер»

«Еңбек етсен ерінбей-тояды қарның тіленбей»

«Еңбегі аздың -өңбегі аз»

тақырыптарында жұмыс жасап, оқушылардың жеке өзіндік шығармашылығын ұйымдастыру көзделеді.

Оқушыларға арналған қосымша білім берудегі оқу жоспарына сай үйірменің күнтізбелік жоспарының құрылымы 306 сағатқа, аптасына 9 сағат өтілуге жоспарланып отыр.

Бағдарламаның мақсаты:

Балаларға қосымша білім беруде окушының білімін, шеберлігін көрсету. Окушыны шығармашылық жұмысқа тарту арқылы танымдық қабілеттерін, қызығушылығын арттыру, жетістіктерін бағалап көрсету, белсенділігін қалыптастыру, өздігінен еңбек етуге дайындау, іскерлігін дамыту.

Бағдарламаның міндегі:

- Окушыларды шығармашылыққа тарта отырып жобаны тани білуге, он саусағынан өнері тамған баланы тәрбиелеу. Шәкіттердің шеберлігін, білім мен еңбегін көрсету.

- Колөнер үйірмесі өнер мен білім беру ісін бір-бірімен ұштастырып, бала санаына ұялатуда үлкен жүрек, мол мейрімділікпен қоса кәсіби дарын, ізdemпаздық, іскерлік екендігі адамның адамгершілік дүние танымын қалыптастырып үйрету.

- Ғылыминың мол жетістіктерімен қаруланған, мәдени дүние танымы, көзқарасы қалыптасқан бәсекеге қабілетті жастарды тәрбиелеу.

Сабактың түрлері: баяндама, лекция, пікірталас, әңгімелесу, талдау, теориялық, машиқтық, жеке, топтық, сауалнама, кездесулер түрінде, технологиялық нұсқау карталар, үлгі суреттер арқылы орындалуы жүзеге асырылады.

Күтілетін нәтижелер:

Бұл бағдарлама бүгінгі талаптарға сай қажетті көрнекіліктер мен жабдықталып іске қосылған кабинетте жүзеге асырылады.

Сонымен қатар дидактикалық материалдар, суреттер, кітапшалар, слайдтар, бейне таспа қолданылады.

Колөнер үйірмесі сабағынның негізгі бағыты үйрету, оқыту, игерту болып табылады.

Әр сабакта оқушы қолөнер бұйымдар жасаумен қатар, ұлттық тәлім-тәрбиені бойына сініреді

Сонымен бірге оқушы салт –дәстүріміздегі қолөнеріміздің адам айтқысыз қымбат, замандар бойы тарих жасап қалдырған асыл мұра екендігін жете түсіне білуі керек.

Қолөнер үйірмесінде халық өмірімен, тұрмысымен бірге жетіліп, біте қайнасқан өміршен қолөнерін жасап үйренеді.

Бұрынғы ата-бабамыздың қолөнерін жоғалтпай ұрпақтан ұрпаққа жалғастыру бүгінгі күнгі басты міндегіміз. Сондықтан қолөнер үйірмесіне қатысушы оқушылардың алған білімдерін, өнерлерін тек өздері біліп қана қоймай, кейінгілерге үйретеді.

Қол өнерге қызықтыру үшін кез-келген бұйым туындыларының жасалу құпия тарихын ашып көрсетейік, «Жас келсе іске» дегендегі «Еңбек- ширатады, Өмір - үйретеді». «Білім асыл қазыналы сандық, Оны ашатын кілті - еңбек».

Колданбалы қолөнер үйірмесіне 5-9 сыныптардағы оқушыларға арналған бағытта қолөнерге, техникаға бейімі бар оқушыларды жинақтап, үйірме жұмысы жүргізіледі. Үйірме жұмысы З бағытта жүргізіледі.

1. Сәндік- колданбалы өнері
2. Техникалық - шығармашылық өнері
3. Тұрмыстық еңбек

Шығармашылық ізденудің нәтижесінде тұрмысқа керек заттардың жаңа сан материалдар, қағаз, былғары, ағаш, фонер, алуан тұлі бұйымдар дайындау, т.б. әсем, түрлі бұйымдарын жасауға қызығады.

Бағдарлама түрлі әдіс-тәсілдер арқылы жүзеге асырылады:

Мұғалім өз пәнін жақсы біліп қана қоймай, үнемі ізденіс үстінде болу керек, жұмыс жасауға қажетті материалдарды көркем әдебиеттерден, баспа сөз беттерден, ақпарат құралдарынан іздестіре отырып, тақырыпқа байланысты элементтерін, дайын бұйым түрлерін, слайд-фильмдерді, әсіресе компьютер арқылы фото туындылары т.б.с.с. көрнекі материалдарды барынша пайдаланып, көп еңбектенуге тұра келеді.

Қазір оқушыларымыз өнердің барлық түрлерін, қолөнер еңбекке икемділіктерін үйірме жұмыстарымен айналыса отырып толық меңгеруге тәрбие берудің деңгейін көтеріп, мақсатқа жету үшін түрлі әдіс-тәсілдер қажеттілігінің туындауын шығармашылық іс-әрекеттерімен көрсетуде.

Күнтізбелік жоспар 5 - 6 сынып

P/c	Тақырыбы	Сарал саны	Мерзімі	Ескерту
	Техникалық еңбек.	4		
1-2	Kіріспе ұйымдастыру жұмыстары. Технологиялық мәліметтер. Үйірменің мақсаты, маңызы, қолданылуы, әдіс-тәсіл жұмыс түрлері. Шеберханадағы құрал-саймандармен таныстыру	2	2.12 3.12	
3-4	Қажетті материал әзірлеу, эскиздер жасауды, жұмыс орны ережелерімен, техникалық қауіпсіздік ережелерімен таныстыру	2	3.12/9.12	
	Тұрмыстық еңбек. Табиғи материалмен жұмыс	42		
5-7	Колданбалы сәндік өнер. Дөнгелек үсел жасау	3	9.12 10.12	
8-9	Қауіпсіздік ережесімен таныстыру. Дөнгелек үстелді әшекейлеу, бояу, лактау.	2	17.12 17.12	
10-12	Ағаш бұтақтарынан жақтау жасау.	3	17.12/23.12	
13-14	Жақтауды безендіру жұмыстары, боя, лактау т.б	2	23.12 24.12	
15-17	Фанердың бетіне сурет салу, күйдіру аспаппен өң беру	3	24.12 13.01	
18	Әшекейлеу, лактау	1	13.01	
19-21	Қасық жасау	3	15.01/20.01 20.01	
22-23	Қасыққа сурет салу, боя, лактау жұмыстары	2	22.01/ 27.01	
24-26	Электр құралдармен жұмыс жасау. Техника қауіпсіздік ережесімен таныстыру.	3	27.01/29.01 3.02	
27-29	Шахматтық фигурандар жасау	3	3.02/5.02 10.02	
30-31	Шахматтық фигурандарды әшекейлеу, лактау	2	10.02/12.02	
32-33	Фанерден бұйымдар жасау ерекше тәсілмен дайындау. Қауіпсіздік ережелерін сақтау.	2	17.02/17.02	
34-36	Фанер кесетін білдекпен жұмыс істеу	3	19.02/24.02 24.02	
37-39	Лазерлық принтерге программа құру, және бұйым жасау	3	26.02 3.03/3.03	
40-41	Бұйымдарды құрастыру.	2	5.03/12.03	

42-44	Бұрғы машинкамен бұйымдар жасау	3	17.03 18.03	
45-46	Бұйымды әшекейлеу, лактау Көркем еңбек	2	1.04	
47-49	Констуктор құрастыру. Техника қауіпсіздік ережелермен таныстыру. Бөлшектерді біріктіру	3	7.04 8.04	
50-51	Бөлшектерді біріктіру	2	14.04	
52-53	Сымдарды дәнекерлеу	2	15.04 21.04	
54-56	Сымнан зергерлік бұйымдар жасау(жүзік, алқа, сырға т.б)	3	22.04	
57-58	Зергерлік бұйымдарды әшекейлеу, құрастыру	2	28.04 29.04	
59-60	Сүйектен бұйым жасау	2	5.05 6.05	
61	Бұйымдарды әшекейлеу	1	12.05	
62	Қаңылтырды өлшем бойынша өлшеп кесу, бояу	1	13.05	
63-64	Қаңылтырдың бетіне сурет салу	2	19.05	
65-66	Қаңылтырдан бұйымдар жасау	2	20.05	
	Барлығы	66		

Күнтізбелік жоспар 7 - 8 сыйнып

P/c	Тақырыбы	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-2	Техникалық еңбек. Кіріспе үйымдастыру жұмыстары. Технологиялық мәліметтер. Үйірменің мақсаты, маңызы, қолданылуы, әдіс-тәсіл жұмыс түрлері. Қажетті материал өзірлеу, жұмыс орны ережелерімен таныстыру.	2	3.12	
	Тоқ білдектермен жұмыс.	22		
3-4	3 д принтерге программа құру	2	4.12	
5-8	3 д принтерінде бұйымдар жасау	4	5.12/10.1 2	
9-12	Мысықтың бейнесін жасау	4	11.12/12. 12	
13-14	Домбыра бейнесін жасау	2	17.12	
15-16	Қобыз бейнесін жасау	2	18.12	
17-20	Бұйымдар жасау	4	19.12/24. 12	
21-24	Бөлшектерді біріктіру. Ілгегін бекіту	4	25.12/26. 12	
	Ноқта , қамшы өру өнері.	18		
25-28	Нобай дайындау. Негізгі бейнелерді өру	4	9.01/14.0 1	
29-32	Жылқыға ноқта өру жалғастыру	4	15.01/16. 01	
33-36	Жабағыға ноқта өру	4	21.01/22. 01	
37-40	Қамшы өру	4	23.01/28. 01	
41-42	Қамшыға сап жасау	2	29.01	
	«Ас адамның арқауы» әлем халықтарының тағамдарымен танысу. Ұлттық астау ерекшелігі. Дайындау тәсілдері.	20		
43-44	Астау жасау. Ағаш дайындау, нобайын салу	2	30.01	
45-48	Астаудың бетің ою	4	4.02/5.02	
49-50	Зымпра қағазбен астауды тазалау	2	6.02	
51-52	Астауды әшекейлеу. майлау	2	11.02	

53-54	Қасық жасау	2	12.02	
55-56	Қасықты боя , лактау	2	13.02	
57-58	Ожау жасау	2	18.02	
59-60	Бұйымдарды әшекейлеу,бояу, лактау	2	19.02	
61-62	Бұйымдарды көрмеге дайындау	2	20.02	
	Фанерден бұйымдар жасау	8		
63-64	Зеренді табиғатының суреттерінен сыйлық бұйымдар жасау.Нобай дайындау	2	25.02	
65-70	Сыйлық бұйымдар жасау	6	26.02/27. 02/4.03	
	Сәндік қолданбалы өнер. Көркем қол өнер элементтерін қолданыста пайдалану технологиясы.	22		
71-74	Сүйектен бұйымдар жасау.	4	5.03/6.03	
75-76	Шұмек жасау	2	11.03	
77-78	Жауырнн ан бұйым жасау	2	12.03	
79-80	<i>Тобықтан бұйым жасау</i>	2	13.03	
81-82	Тері, былғарыдан бұйымдар дайындау	2	18.03	
83-84	Терінің бетіне құйдырып сурет салу	2	19.03	
85-86	Торсық жасау	2	20.03	
87-88	Бұйымдарды әшекейлеу	2	1.04	
89-90	Былғарыдан брилоктар жасау	2	2.04	
91-92	Брилоктың бетіне құйдіріп сурет салу.	2	3.04	
	Тоқ білдектермен жұмыс.	22		
93-94	Электр лобзикпен бұйыдар жасау	2	8.04	
95-96	Нан салғыш жасау.Бөліктерді пішу	2	9.04	
97-98	Бөлшектерді лобзикпен кесу	2	10.04	
99-100	Бөлшектерді біріктіру технологиясы	2	15.04	
101-102	Нан салғышты әшекейлеу	2	16.04	
103-104	Лазерлік білдеке бұйымдар жасау программын құру	2	17.04	
105-106	Бұйымдар жасау	2	22.04	
107-108	Бөлшектерді құрастыру, желімдеу,лактау	2	23.04	
109-110	Бұғының бейнесін жасау	2	24.04	

111-112	Бұйымдарды бір-біріне бекіту. желімдеу	2	29.04
113-114	Бұйымды әшекейлеу	2	30.04
	ТВШ білдегінде жұмыс жасау	18	
115-116	Шахматтық фигуralарды жасау, нобайы, сызбасы.	2	6.05
117-118	Шахматтық фигуralарды кезекпен жасау	2	6.05
119-120	Шахматтың корабын жасау	2	7.05
121-122	Бұйымды сәндеу	2	7.05
123-124	Ағаш ою білдегінде бұйымдар жасау	2	13.05
125-126	Гиометриалық және қазақ ою-өрнектерін жасау	2	14.05
127-128	Барыстың бейнесін ою	2	15.05
129-130	Бұғының бейнесін ою	2	20.05
131-132	Қасқырдың бейнесін ою	2	21.05
	Барлығы	132	